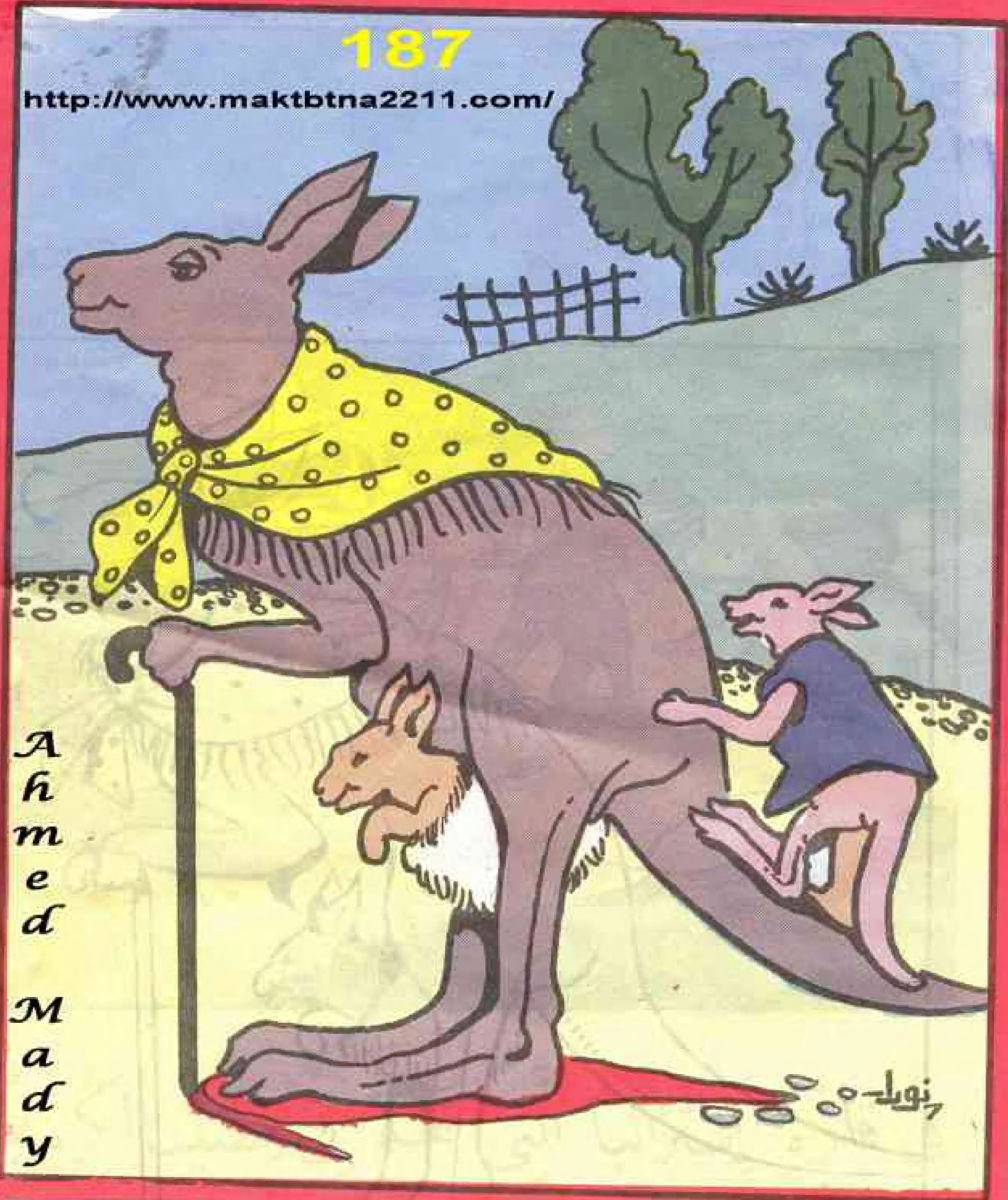




187

<http://www.makbttna2211.com/>



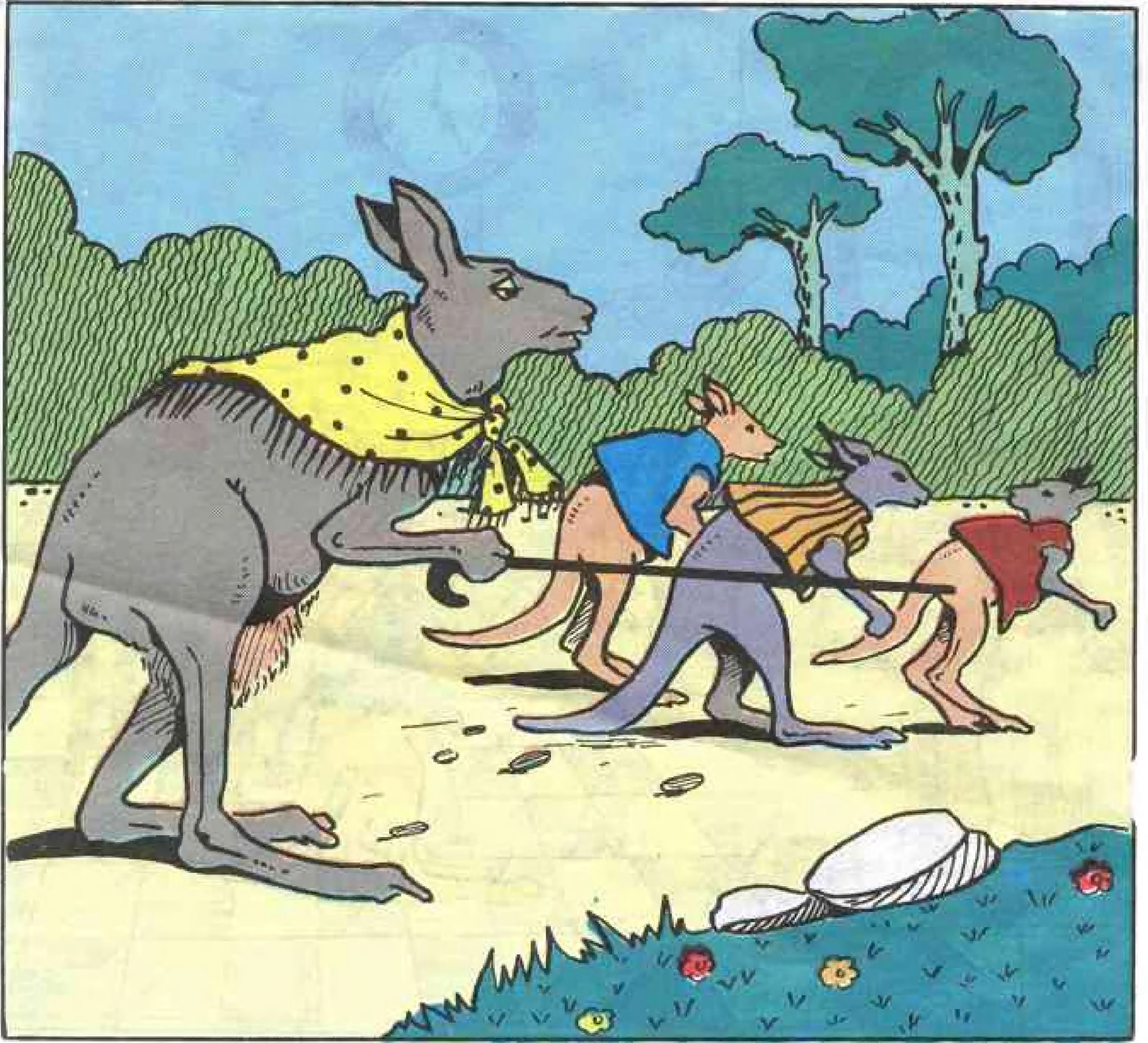
A
h
m
e
d

M
a
d
y

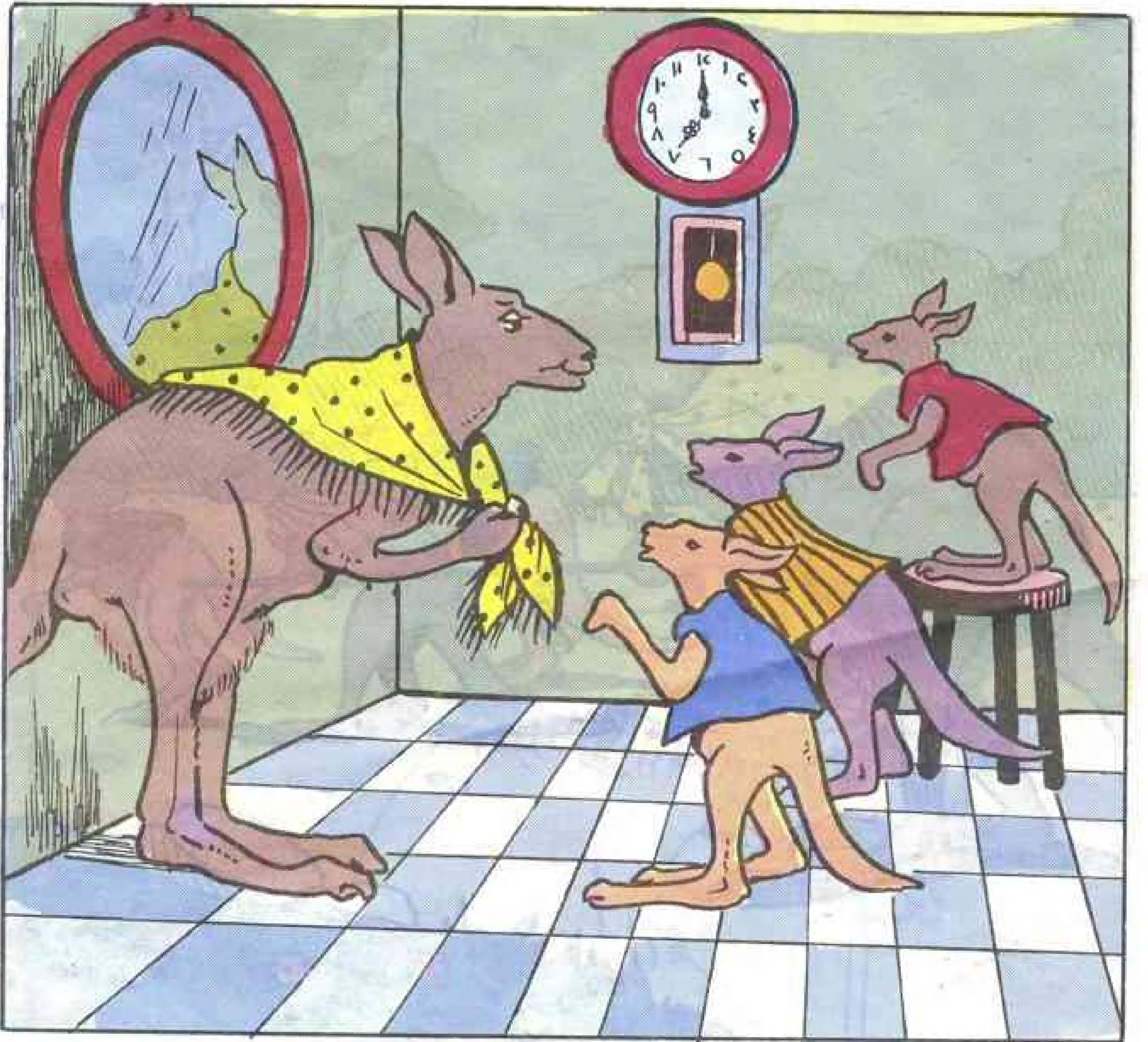
العَمَّة قَنَغر



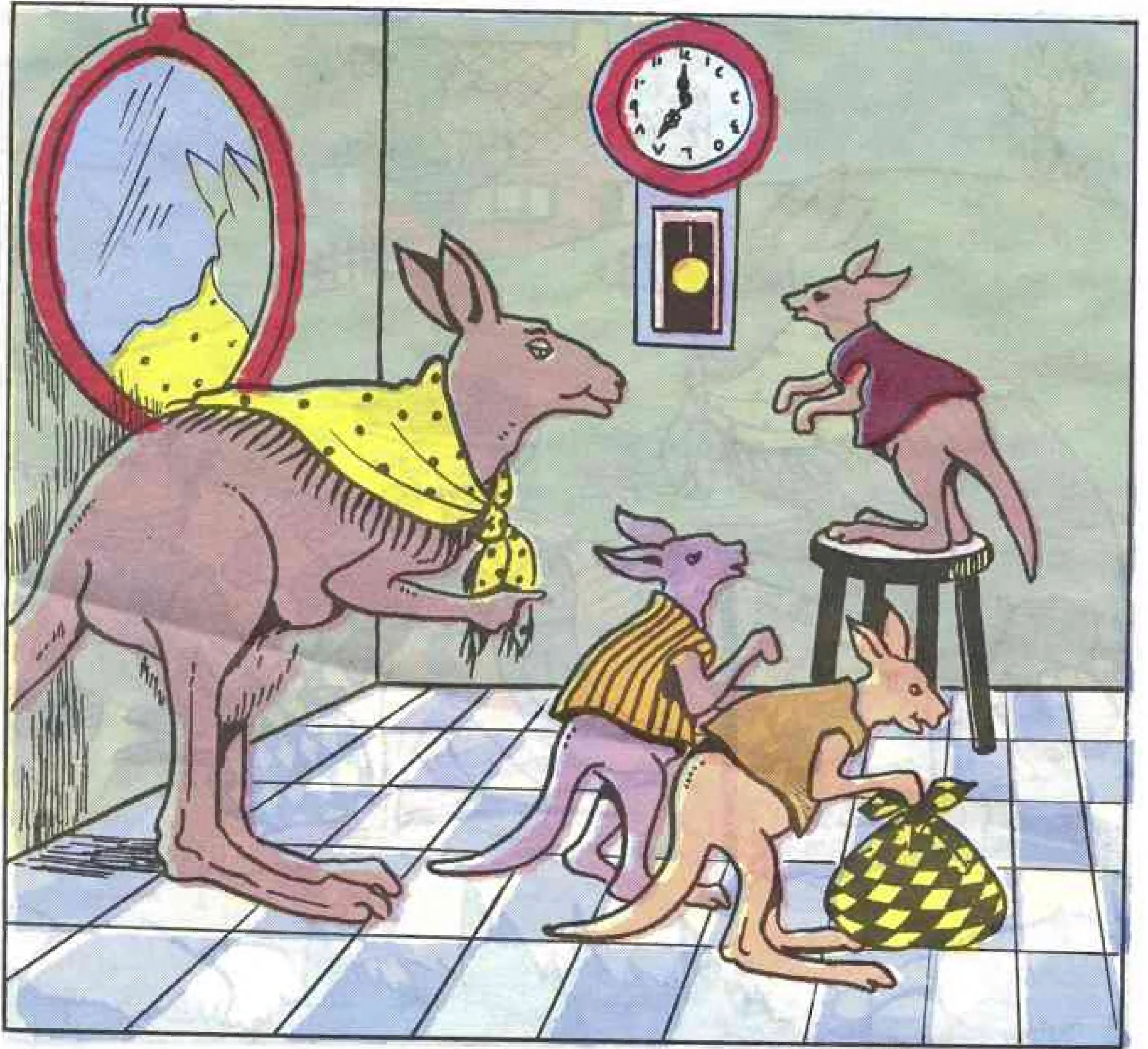
WWW.MAKBTNA2211.COM



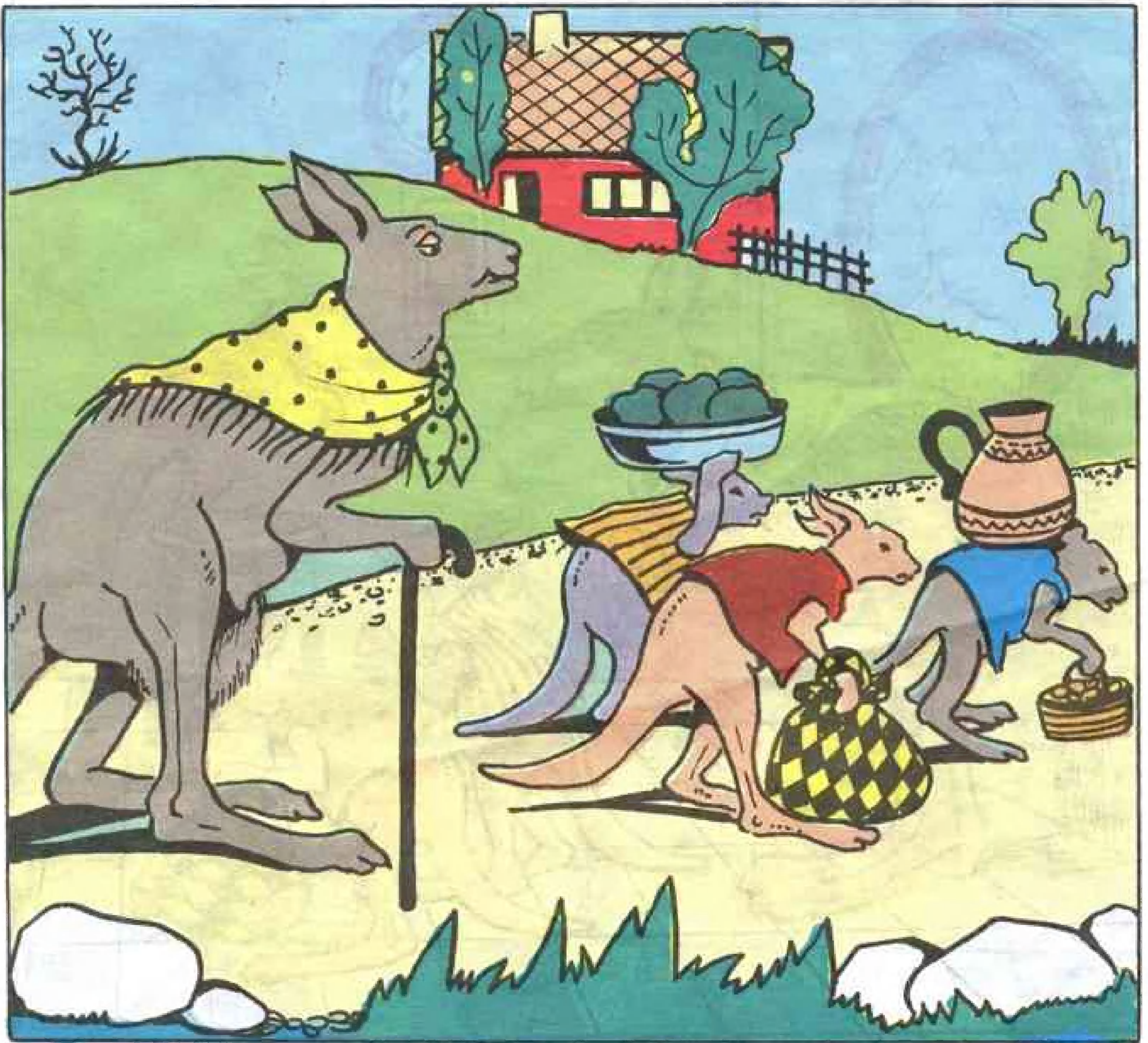
فِي قَارَةِ إِسْتْرَالِيَا الَّتِي تَقَعُ فِي نِصْفِ الْكَوْكِزِ الْجَنُوبِيِّ،
 يَعِيشُ حَيَوَانٌ غَرِيبٌ، يُسَمَّى الْقَنْغَرُ. لَهُ كَيْسٌ فِي
 بَطْنِهِ يَحْمِلُ فِيهِ صِغَارَهُ، وَيَدَاهُ أَقْصَرُ مِنْ رِجْلَيْهِ.
 وَلِذَاكَ لَا يَعْرِفُ الْمَشْيَ، وَإِنَّمَا يَتْبَعُ وَيَقْفِزُ فِي حَرَكَتِهِ.



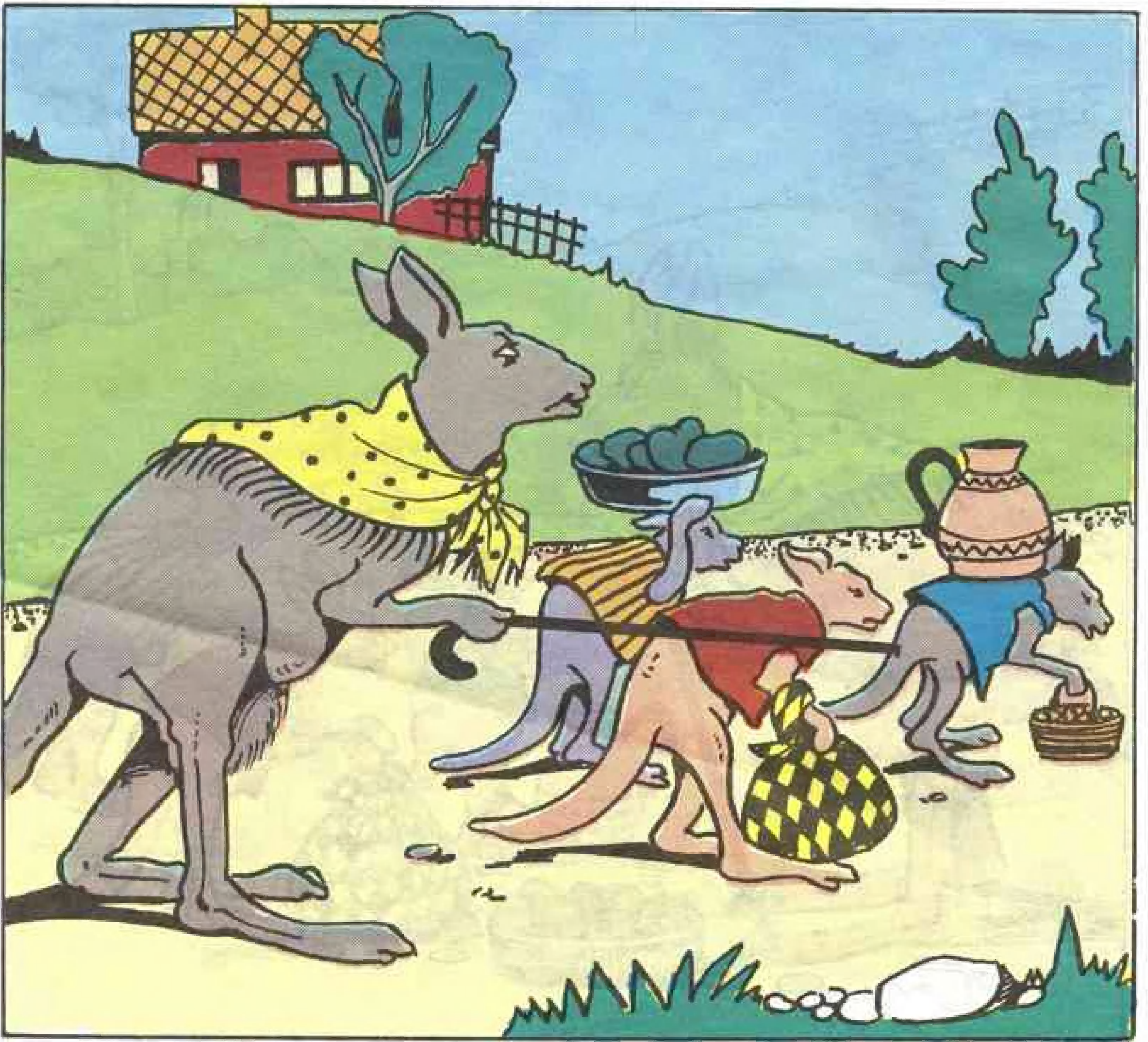
وَكَانَتْ الْفَنُغْرُ الْعَجُوزُ تُرَبِّيْ أَوْلَادَ إِخْوَتِهَا، وَتَأْخُذُهُمْ
 كُلَّ يَوْمٍ لِلْمَرْعَى وَالْفُسْحَةِ . وَفِي مَرَّةٍ قَالَ الصِّفَارُ :
 نَخْرُجُ يَا عَمَّةُ لِلزُّهْمَةِ . لَكِنْ نَسِيرُ عَلَى مَهِيلٍ فِي الطَّرِيقِ .
 الْجَوْجَمِيلُ ، وَالْأَشْجَارُ لَطِيفَةٌ ، وَالشَّمْسُ طَالِعَةٌ .



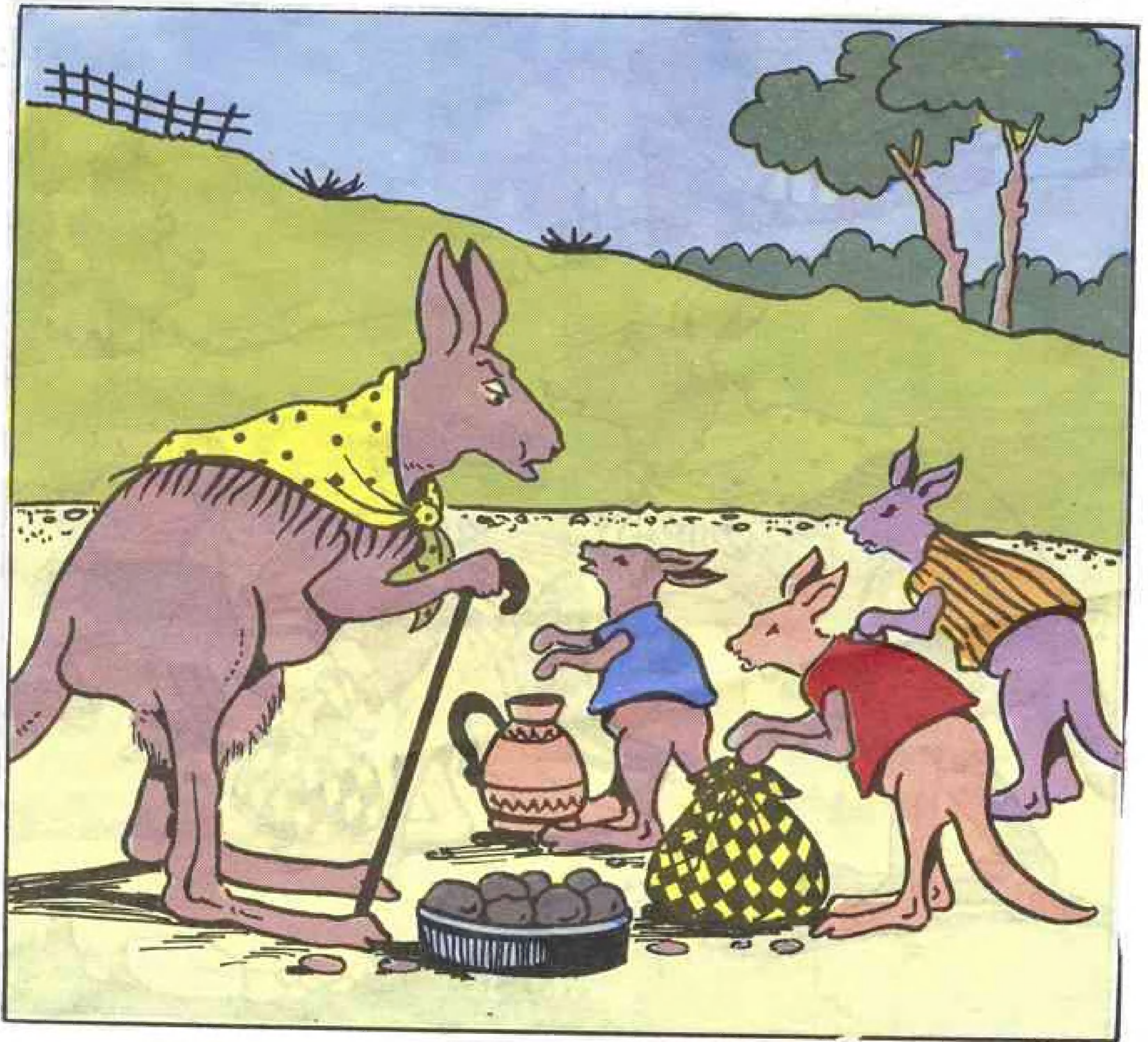
قَالَتِ الْعَمَّةُ قَنُغَرُ : أَنَا مُوَافِقَةٌ . نَخْرُجُ وَنَقْضِي الْيَوْمَ كُلَّهُ
 فِي الزُّهْمَةِ بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَالْمَرَاعِي وَالْأَنْهَارِ . لَكِنْ يَجِبُ أَنْ
 يُحْضِرَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْكُمْ أَكْلَهُ ، لِأَنَّكُمْ سَوْفَ تَشْعُرُونَ بِالْجُوعِ
 مِنَ اللَّعِبِ وَالْجَرَى ، فَفَرِّحُوا وَصَارُوا يُحْضِرُونَ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ ..



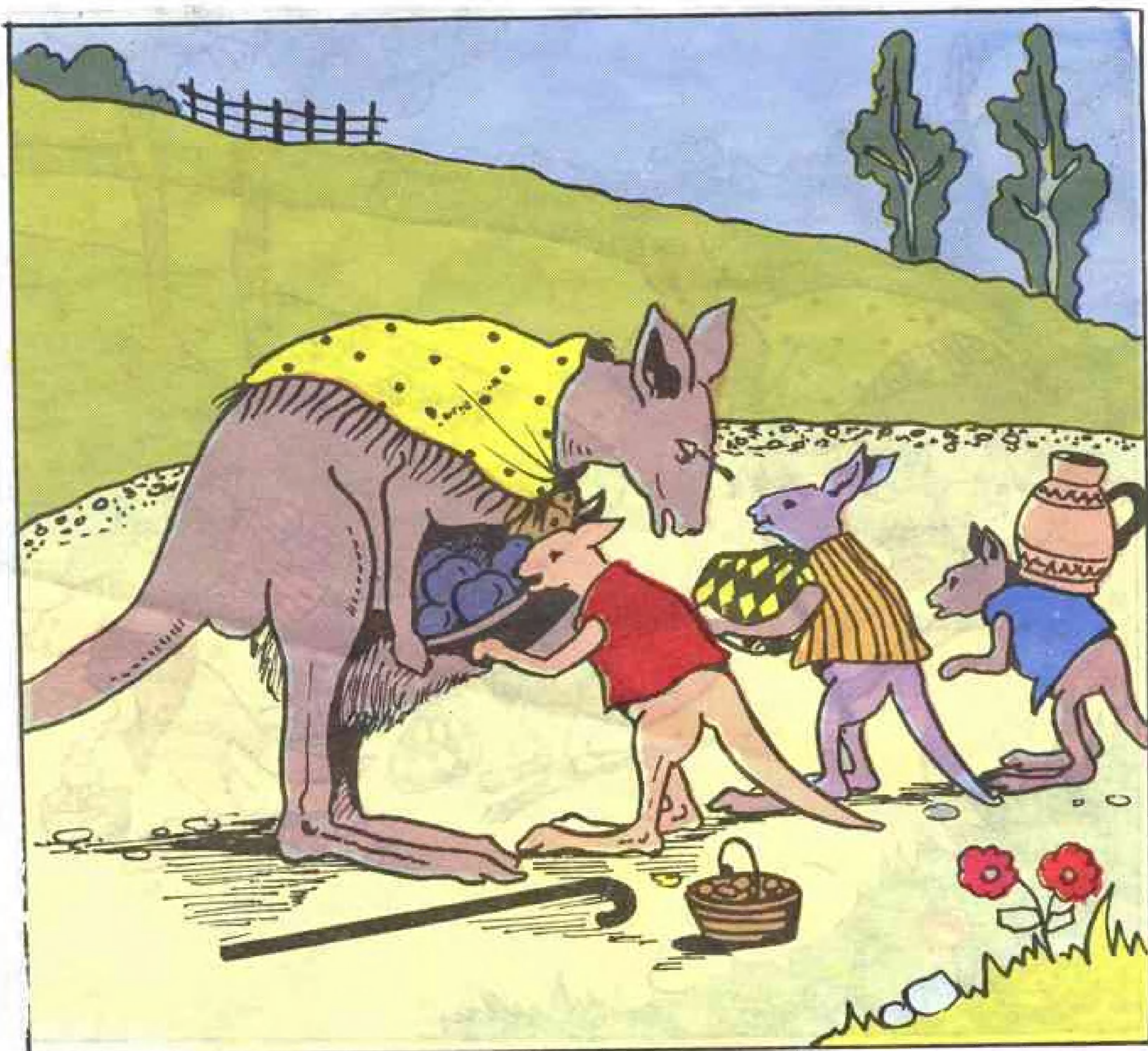
جَهَّزَ الصَّغَارُ الْأَكْلَ ، وَحَمَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ مَا يَحْتَاجُ
 إِلَيْهِ فِي الرِّحْلَةِ ، وَخَرَجُوا مِنَ الْبَيْتِ فِي فَرَحٍ وَسُرُورٍ .
 وَالْعَمَّةُ قَنَرَتْ تَحْرُسُهُمْ ، وَلَسِيرُورَاءَهُمْ ، وَهِيَ تَعْتِمِدُ عَلَى
 عَصَاهَا ، وَتُضَدِّرُ الْأَوَامِرَ لَهُمْ بَيْنَ وَقْتٍ وَآخَرٍ .



وَبَعْدَ وَقْتٍ قَصِيرٍ ، لَمَسَتْ الْعَمَّةُ أَنَّهُمْ يَخْرُجُونَ
 فِي زُهْمَةٍ ، فَصَاحَتْ فِيهِمْ : هَيَّا يَا شُطَّارُ هَيَّا
 اسْرِعُوا ، لِنَصِلَ إِلَى النَّهْرِ قَبْلَ الظُّهْرِ . الشَّمْسُ
 صَارَتْ حَارَّةً . اسْرِعُوا وَاتْرَكُوا اللَّعِبَ فِي الطَّرِيقِ .



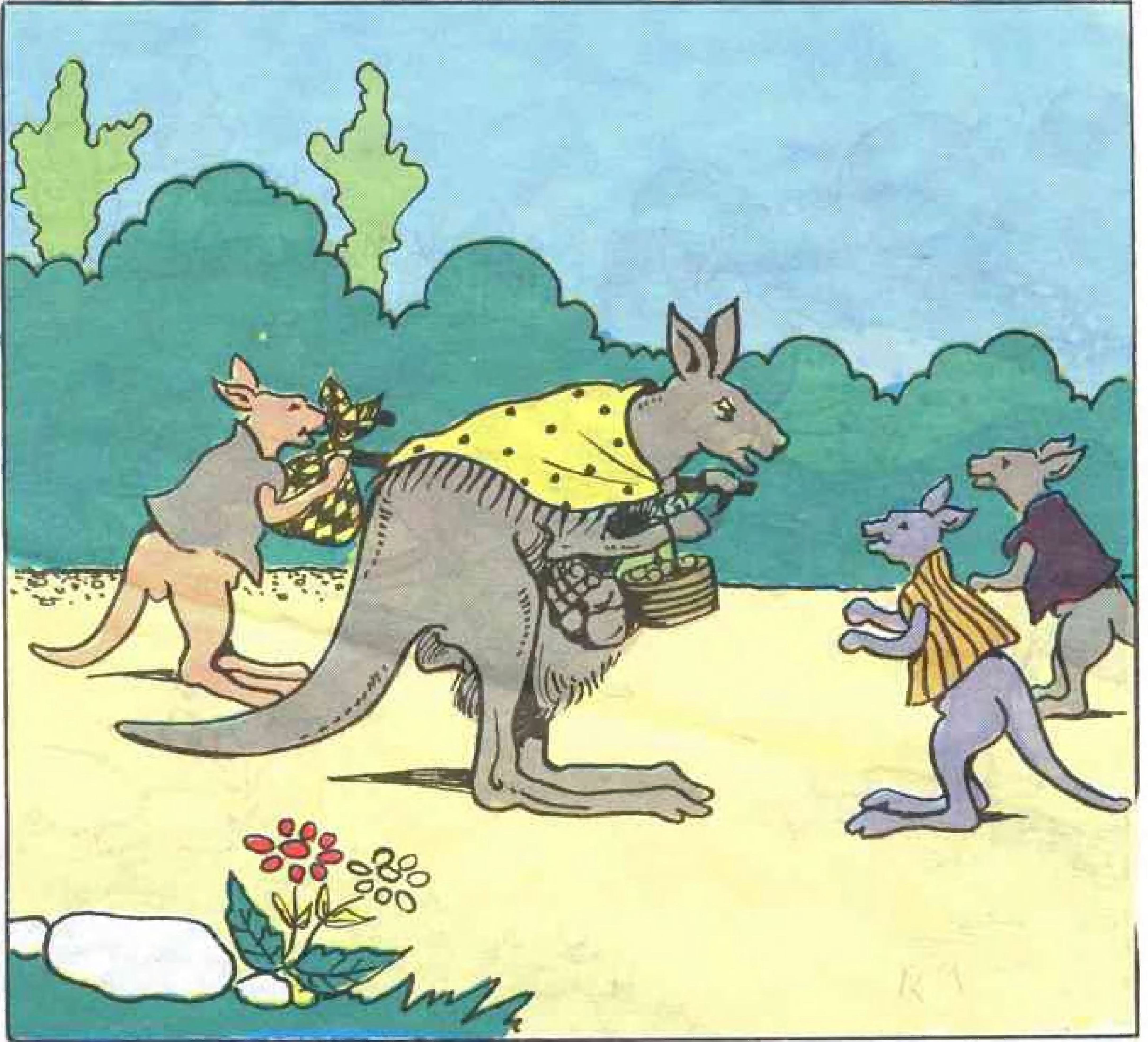
لَكِنَّ الصَّغَارَ وَقَفُوا وَقَالُوا : نَعْبْنَا يَا عَمَّةُ ، وَالطَّبِيعَةُ
جَمِيلَةٌ ، نُرِيدُ أَنْ نَمْشِيَ عَلَى مَهْلٍ . نَحْنُ خَرَجْنَا
لِلزُّهَّةِ ، فَصَاحَتِ الْعَمَّةُ فِيهِمْ بِغَيْظٍ وَقَالَتْ :
أَنْتُمْ كَمَا لِي . وَسَتُضَيِّعُونَ الْوَقْتَ فِي اللَّعِبِ .



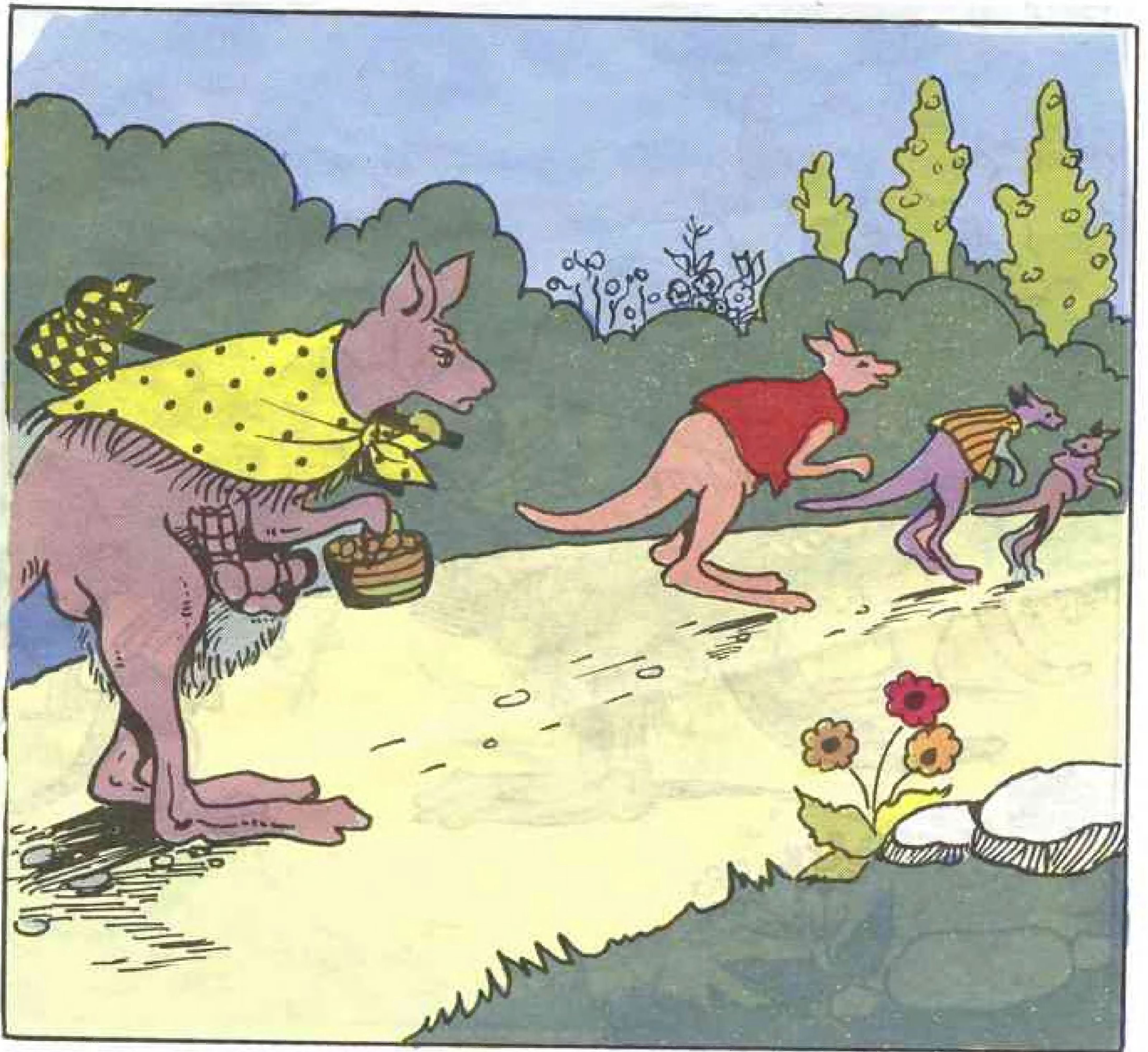
هَاتُوا الْأَشْيَاءَ الثَّقِيلَةَ الَّتِي نَحْبُونَ مِنْهَا .
 وَصَارَتْ تَأْخُذُ مَا يَحْمِلُونَ مِنَ الْأَمْنِعةِ وَالطَّعَامِ ،
 وَتَضَعُهَا فِي كَيْسِهَا ، وَنَقُولُ : الْآنَ يُمْكِنُكُمْ
 السَّيْرُ بِسُرْعَةٍ فَلَا نَعْتَذِرُوا، هَيَّا اسْرِعُوا هَيَّا !!



خَفَّ الْحِمْلُ عَلَى الصَّغَارِ ، وَأَصْبَحَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ
 بِحِمْلٍ شَيْئًا فَلِيلًا ، فَصَارُوا يَنْطُونُ وَيَقْفِرُونَ
 بِسُرْعَةٍ . وَنَظَرُوا وَرَاءَهُمْ فَوَجَدُوا الْعَمَّةَ فَتَغَرَّتْهُمُ عَلَى
 عَصَاهَا ، وَلَسِيرٍ بَطْءٌ شَدِيدٌ ، وَبَيْنَهَا وَبَيْنَهُمْ مَسَافَةٌ .



عَرَفَ الصَّغَارُ السَّبَبَ فَضَحِكُوا بِشَقَاوَةٍ . وَقَالُوا :
 نَعْمَلْ عَمَلًا مُضْحِكًا مَعَ الْعَمَّةِ . وَقَرَّبُوا مِنْهَا
 وَتَظَاهَرُوا بِالنَّحَبِ ، فَأَشْفَفَتْ عَلَيْهِمْ وَقَالَتْ : هَاكُنَّ
 كُلَّ مَا مَعَكُمْ مِنَ الْأَشْيَاءِ . وَمَلَأَتْ كَيْسَهَا تَمَامًا



وَنَجَحَتْ حِيلَةُ الصِّغَارِ وَشَقَاوَتُهُمْ . وَصَارُوا
يَجْرُونَ فِي الطَّرِيقِ وَيَضْحَكُونَ وَيَلْعَبُونَ . أَمَّا الْعَمَّةُ
فَقَنَعَرُ الطَّيْبَةِ ، فَقَدْ صَارَتْ نَطًّا بِصُعُوبَةٍ . وَفِي
كُلِّ وَثْبَةٍ تَقُولُ : عَمَلَهَا الْعَفَّارِيْتُ الصِّغَارِ .



وَطَالَتِ الْمَسَافَةُ بَيْنَ الصَّغَارِ وَبَيْنَ الْعَمَّةِ ، وَتَعَبَتْ مِنْ
السَّيْرِ ، فَرَأَتْ تُنَادِيهِمْ : يَا أَوْلَادُ عَلَى مَهْلِكُمْ !! هَلْ
لَسِيْنُكُمْ أَنْتَا خَرَجْنَا فِي نَزْهَةٍ . الطَّبِيعَةُ جَمِيلَةٌ ،
وَالشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ ، وَالْمَزَارِعُ نَاضِرَةٌ عَلَى مَهْلِكُمْ !! انْفَسَحُوا !!



عَرَفَ الصِّغَارُ أَنَّ حِيلَتَهُمْ نَجَّحَتْ ، فَجَعُوا إِلَى
 الْوَرَاءِ ، وَانْفَضُّوا حَوْلَ الْعَمَّةِ ، وَصَارُوا بِرُقْصُونَ
 وَبِضُحَاكُونَ ، وَيَقُولُونَ : الْآنَ صَدَّقْتَ يَا عَمَّةُ
 أَنَّ الطَّبِيعَةَ جَمِيلَةٌ ، وَأَنَّ الْفُسْحَةَ مُفِيدَةٌ !!



مكتبة سمير لطفيل

للأطفال من

السابعة إلى الحادية عشرة

يخرجها

إبراهيم عزيز

تصديرها

مكتبة قصير

٢ شارع كامل صدي

تليفون ٩٠٨١٢٠

- | | | |
|-----------------------|-----------------------|-----------------------|
| (١) إيهام والعصفور | (٢٥) حمامة مفكرة | (٤٩) قبة الساحر |
| (٢) أبو قردان الشاطر | (٢٦) الدب الناسي | (٥٠) القرد الطيال |
| (٣) الأرب الحكيم | (٢٧) الدجاجة الملاحه | (٥١) القط المرح |
| (٤) أوتان سعيدان | (٢٨) ذيل الأرب | (٥٢) القرد والخوز |
| (٥) الأنسة شينا | (٢٩) الراعيه الصغيره | (٥٣) القط الطيار |
| (٦) الأمير ضفدع | (٣٠) رحلة إلى القمر | (٥٤) القط المختال |
| (٧) الدب المغامر | (٣١) الزمارة السحرية | (٥٥) قطه أحمد |
| (٨) إني الإمام سر | (٣٢) زوجة لعلي | (٥٦) القطه زيتونه |
| (٩) إني السوقي | (٣٣) ساعي البريد | (٥٧) قرية نظيفة |
| (١٠) ابن القطيرة | (٣٤) سامي المغرور | (٥٨) الكلب الولي |
| (١١) البجعة الطيبة | (٣٥) الست فرطوره | (٥٩) كوكو والتعلب |
| (١٢) البحيرة السحرة | (٣٦) السلحفاة الجميلة | (٦٠) اللص السجين |
| (١٣) تسع نعجات | (٣٧) ملوى في المنزل | (٦١) لوزة القطن |
| (١٤) تلميذ جديد | (٣٨) موزي وأرنو | (٦٢) لوزة وصديقاتها |
| (١٥) بيتي البطي | (٣٩) الشارة الحمراء | (٦٣) ماكني في المدرسة |
| (١٦) ثلاث ريشات | (٤٠) صديقي غلص | (٦٤) مزرعة الرسم |
| (١٧) جلد النمر | (٤١) حوصو | (٦٥) مزرعة البطيخ |
| (١٨) الجيران الثلاثة | (٤٢) ضابط مباحث | (٦٦) ملك مزيف |
| (١٩) الحاج لعلي | (٤٣) العمة كنفز | (٦٧) من أبا |
| (٢٠) الخداه الماراب | (٤٤) الغراب اللدني | (٦٨) المنظار الخداع |
| (٢١) الخرياء المطلوبة | (٤٥) خيط القويان | (٦٩) ناهة كلب |
| (٢٢) الحصان الطائر | (٤٦) القارة الطباخة | (٧٠) النسر يخلق |
| (٢٣) حصاني الأبيض | (٤٧) في السرك | (٧١) هدية تحفة |
| (٢٤) حمار جعنا | (٤٨) الليل والكنكوت | (٧٢) وفاء اسد |

